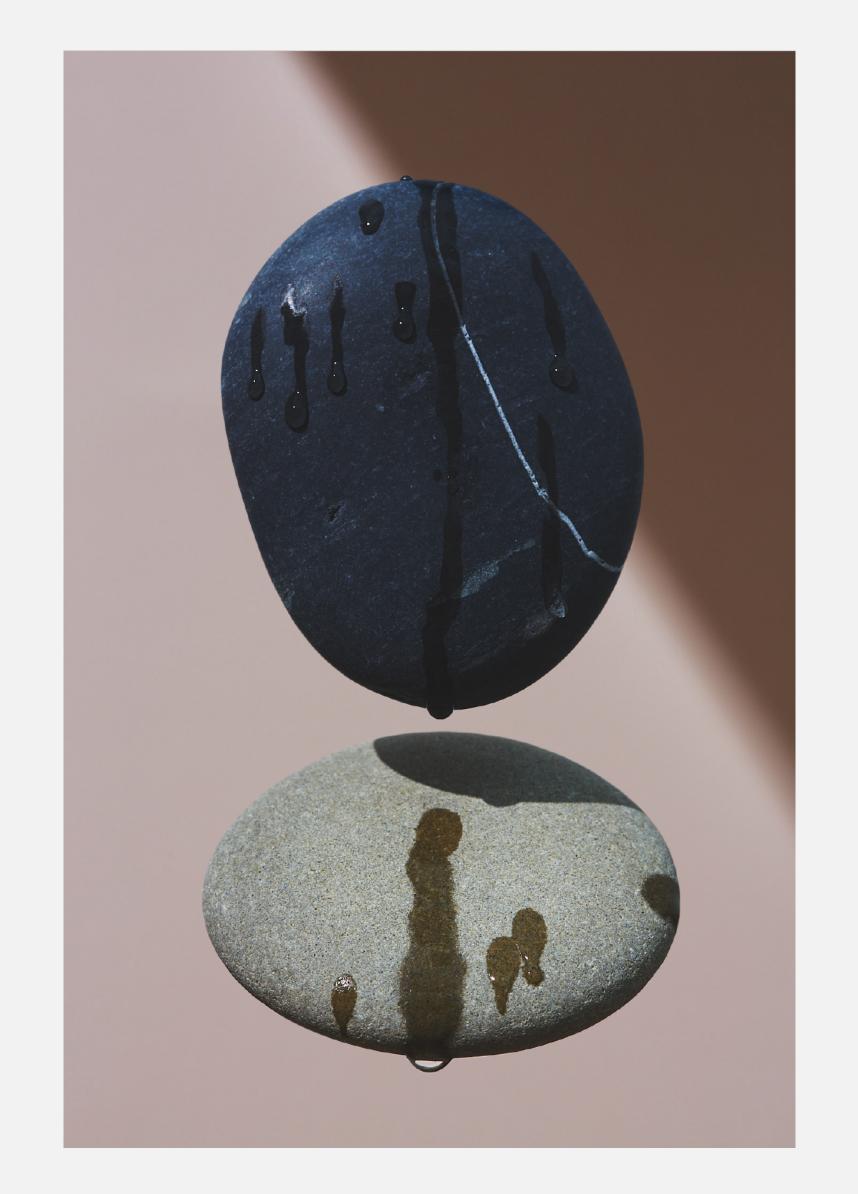
五十嵐 拓也

takuya igarashi





業後 一九九三年、 予 を経 東京藝 師 術 埼 R 玉 大 学美術 県生 二二年 0 す 学 n ア ザ 部 マ 明治 デ ナ ザ 社 大学 1 商学部 科 卒 ア ル 美 卒

ム 大切に したい の は、 くも強 被写体の持 い絵にすること。 つ 「佇まい」 を純化し、 言葉にならない余情や

い上げ、 成してきたこと。 を重ねたい。 私たち人間が、 問 い続けながら、 そう考えています。 あらゆるバランスの中に揺れる美しさや葛藤に耳を澄ませ、 日本 人が、 今日出会ったあなたとの活動に喜びを見出しつつ日々 自然と共に生きて 11 たこと、 高度に 複雑な社会を形 拾