

木村 凌

Ryo
Kimura



一九九六年生まれ、江戸川区出身。明治
院大学経済学部卒業後、不動産会社入
社。後、日本写真芸術専門学校で写真を
学び、二〇二三年アマナ入社。

大切にしていることは、バランス感覚。

レタッチャーはクリエイターが持ち寄ったアイデアを形にする仕事。相手の想いを推し量り、程よい距離感で意見を纏める。

この感覚を軸に今日もレタッチャーをしています。